

高教社江苏省教学服务中心

关于举办江苏省高校微课教学设计与开发 第二期培训班的通知

各高等学校：

为推动江苏省高等学校教师信息化教学能力的提高，促进信息技术与学科教学深度融合，帮助提高教学效果和教学质量，高等教育出版社将于 2015 年 7 月 20-24 日在湖南长沙举办 2015 年江苏省高等学校微课教学设计与开发第二期培训班，现将有关事宜通知如下：

一、主办单位

本次培训由高等教育出版社主办由高教社江苏省教学服务中心承办。

二、培训对象

本次培训适合高等学校教务处、科研处、教师发展中心、二级教学院系领导，教研室主任，专业课程负责人，骨干教师以及各类精品课程、资源共享课、“MOOC”开发组成员参加。

三、培训内容

具体安排详见附件 1

四、培训成效

制作完成包含实录式、实地拍摄式、PPT 动画式、讨论式、采访式、演讲式、画中画式、可汗学院式中的 4 种以上“微课”形式的 10 个以上达到全国高校“微课”教学比赛要求的“微课”作品。

五、培训专家

刘万辉：全国高校微课教学比赛高职高专组评审专家，《微课开发与制作技术》作者，江苏省现代教育技术优秀培训师，江苏省高级“微课”培训班主讲教师，“微课”实战派培训教师。集教学设计与课程开发、多媒体技术、艺术设计于一身，教学富有激情，风趣幽默，方法自成一格，深受广大学员的喜欢。先后获得全国多媒体课件一等奖 2 项，江苏省多媒体课件一等奖 3 项。指导的作品获得 2014 年全国信息化教学大赛一等奖 2 项。担任计算机应用技术专业国培项目培训教师，国家软件技术专业教学资源库“网页设计与制作”课程建设项目核心成员。

六、时间地点

本期培训共 5 天（2015 年 7 月 20 日-7 月 24 日），培训地点在长沙中国城戴斯国际酒店。请各位参培老师与 2015 年 7 月 20 日 10:00 以后到长沙市天心区解放东路 233 号中国城戴斯国际酒店一楼大厅报到（解放东路与曙光北路交叉口）。

七、培训费用

1. 培训费用：培训费 2600 元/人，培训期间往返交通费和住宿费自理。

2. 汇款方式：本次培训只接受银行转账，请于 2015 年 7 月 19 日前完成银行转账，汇款时务必备注“江苏二期+学员姓名”。对于个别 2015 年 7 月 19 日之后的汇款，会务组将于培训结束后一到两周之内补寄发票。汇款信息如下：

开户名称：高等教育出版社有限公司

开户银行：北京工行东四支行

开户账号：020 000 410 900 461 6104

八、报名方法

1. 为了便于学员报名，本次培训班采取网上报名的方式。培训班借用了“高等职业学校教师专业能力发展平台”（<http://admin.hvett.com.cn/index.php>）进行网上报名。请登录平台后在“联盟培训报名”栏目下找到相关培训班点开。以注册的身份登录，点击“立即报名”按钮报名。

2. 报名成功后将下载的“推荐表”填写打印并由院校盖章，报到时将盖章的推荐表原件提交会务组。

3. 报名截止日：2015 年 7 月 19 日。

九、参培准备

1. 参培学员应自带笔记本电脑（具备录音功能或自带麦克）并自己提前准备一个微课选题，准备好教学 PPT 或教案。

2. 培训班将提供高清设备摄像头 10 个；三脚架 4 个；专用摄影灯 2 组；DV2 台；专业数位屏 2 套。

十、其它事项

1. 会议联系：高等教育出版社江苏省教学服务中心，联系人：唐伟 025-83337180 18602517150

2. 交通方式：培训地点距离长沙火车站 1.5 公里。出租车 2 公里 10 元内，公交车从长沙火车站坐 111 路、12 路、117 路到曙光路口站下车，2 站路。

附件 1：江苏省高校微课教学设计与开发第二期培训会日程安排

高等教育出版社江苏省教学服务中心
江苏教学服务中心
二〇一五年七月六日



附件 1：江苏省高校微课教学设计与开发第二期培训日程安排

日期	学员准备	培训内容	任务及作业
7月20日	报到	检查电脑软件安装情况	准备就绪
7月21日 上午	1. 组建项目团队, 互相熟悉 2. 每个小组进行选题讨论 3. 优化“微课”教学设计、选择微课制作方式	1. 微课的基本理论介绍 2. 微课教学设计、思维导图 3. 微课教学设计案例分析 4. 微课的形式与开发流程	微课选题表/教学设计方案/思维导图
7月21日 下午	1. 设计完善微课课件与脚本 2. 学习录屏式微课制作方法及流程 3. 完善微课教学设计	1. PPT 课件设计与案例分析 2. 录屏式、画中画式及可汗学院式三种微课的开发	微课课件脚本/掌握三种微课开发方式
7月21日 晚上	1. 优化微课教学设计 2. 微课 V1.0 合成预发布 3. 提交微课 V1.0 版本	1. 微课教学设计指导 2. 三种微课开发方式指导	提交作业微课 V1.0
7月22日 上午	1. 小组内展示微课 V1.0 2. 对 PPT 课件及教学设计进行修改完善 3. 根据条件选取不同微课形式, 并设计方案	1. 国家微课大赛评审要求学习 2. 展示与点评微课 V1.0 3. 微课的细节优化 4. PS 在微课开发中的技巧	完善后的 PPT 课件及视频方案
7月22日 下午	1. 制作“微课”片头 2. 学习视频编辑软件	1. 讲解实拍式、访谈式、讨论式、虚实结合等方式微课制作 2. 视频编辑软件使用技巧 3. 微课的整体优化方式与技巧	提交作业微课 V2.0

7月22日 晚上	1. 重新优化、录制微课 2. 拍摄视频，虚拟抠像 3. 提交微课 V2.0 版本	1. 指导拍摄技巧 2. 视频编辑 3. 微课制作指导	预发布“微课”2.0
7月23日 上午	1. 分组展示微课 V2.0 2. 小组互评、打分 3. 各种途径正式发布“微课”作品，微课资源的整合方式	1. “微课”作品点评 2. “微课”作品发布技巧 3. 微课作品整合及教学中的应用方式	完善后的微课2.0
7月23日 -24日	分组讨论及活动		